

Billedsprog – en kulturteknik

- Viden om og færdighed i at fremstille billeder er kulturteknikker, som kan udvikle kompetencer og kreativitet.

Dette gælder, hvad enten billederne fremstilles på computer, med video- og digitalkamera eller ved at tegne, male og modellere.

- Visuel viden og kunnen er væsentlig i en global verden, hvor kendskab til andre folkeslags billedkulturer og billedtraditioner vil kunne medvirke til øget forståelse og fredelig sameksistens imellem folkeslagene.
- Som kommende samfundsborgere i et demokratisk samfund er vore børn og unge både medskabere af kultur og kritiske deltagere i en debat, der også føres visuelt.

Danmarks Billedkunstlærere
www.billedkultur.dk



Billeder siger mere end 1000 ord

- Billeder fremviser en bestemt måde at se på verden på. Billeder styrer vores måde at se på.
- Nutidens børn og unge orienterer sig i deres omverden ved hjælp af billeder.
- De får informationer ved hjælp af billeder. De får viden ved hjælp af billeder, og de kommunikerer ved hjælp af billeder.
- Det er ikke nok at kunne læse, skrive og regne i en billedkultur. Man må også have viden om, hvordan man aflæser, bruger og producerer billeder.
- Færdigheder og viden om at forstå og kommunikere med billeder er ikke noget, der kommer af sig selv. **Det skal læres.** Børn lærer at bruge og forstå billedsproget i skolens billedkunstundervisning.

Danmarks Billedkunstlærere
www.billedkultur.dk